

1941-02-17

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Generel kommentar:

Olivia Holm-Møller udstillede sammen med Jens Nielsen på Den Frie den 7. til 23. februar 1941.

Omtalte personer:

O. V. Borch

Bredlund

Fru Larsen

Frida Hansen

Gerhard Henning

Peder Mortensen

Richard Mortensen

Jens Nielsen

Elisabeth Schou

Sigurd Schultz

Jan Zibrandtsen

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller takker Niels Th. Mortensen for besøget og fortæller ham, hvordan det går med udstillingen på Den Frie.

TRANSSKRIFTION

17-2-42

Kære Niels Th. Tak for besøget!

Jeg lovede at fortælle hvordan det gaar med udst. Ikke mere solgt - (næsten). kun 135 betalende gæster - men en stor mængde malere. Ingen anmeldelser endnu.

Men gæsterne er interessante, synes jeg.

Hør O.V. Borch fortalte af du skal skrive om udstillingen i Samleren, fru Basse Fries havde sagt det - passer det?

Idag har direktøren for Gøteborg museum købt en lille medaljong 30 kr. (til sig selv). Han gik med G. Henning - der syntes udst. var god. d. v. meget glade for høstbilledet fra Frankrig.

Et nyt kunstblad med bl.a. Ricart Mortensen - (du talte om det!) har idag ladet fotografere 1 tegning

1 træsnit og det meget stort billede til kunstbladet.

men Bredlund fortalte, at det var noget vi paa ingen maade maatte fortælle til nogen. Du maa altsaa ikke snakke saa højt om det at det kan høres hertil. Men det synes jeg er morsomt! Det er den eneste fotograf der har været her.

Og den unge kunsthistoriker Zibrandtsen har gaaet her mange gange, meget interesseret i tegningerne (bl.a). Trods det at Bredlund og fru Larsen er lige ved at græde over tilstanden (og trods det, at jeg ogsaa et par dage har været meget langt nede) saa er det vist

ikke noget at fortvivle over, for I
- du, Zibrandtsen, det ny kunstblad -
er jo dog fremtiden, vi maa blot vente
nogle aar endnu, saa gaar det.
Sigurd Schultz har været her idag, men
anmelderne kommer jo nok først
den sidste dag. Der er en opgave
for dig at arbejde paa, at bladene
ikke saadan sjofler kunsten!
Sangeren Dall traf jeg en dag derude -
morderlig fiks i tøjet og rar
som sædvanlig, han vil laane et
billede og vist nok købe et.
Onsdag skal han synge hos fru Schou
- jeg er ikke bedt med -
Fru S. har jeg ikke set siden. Det er godt
gjort, at de saadan gaar hen og
beruser sig i mine farver og saa gaar
hjem og sover rusen ud uden at
der kommer noget ud af det!
Sikke spild af den gode vin!
"lydløs Vaabenklang"!
Jeg synes ikke at det lille billede du
talte om, er noget rigtigt, vent!
jeg synes du skal have et der betyder
mere. men lad os vente og tænke
mere over det.
Dall var ked af at du var rejst. da vi
talte om det, stod de æventyrlige dage
paa Palsgaard tydeligt for os begge.
Nu har jeg bestemt, at jeg - hvordan det
saa gaar - vil beholde mit atelier,
og det har givet mig ro i sindet. jeg
vil ikke flytte!
Det er skammeligt der er saa langt til
Bredballe, skriv tit! det forkorter
afstanden. Jeg haaber I har det
godt alle 3. Hils Frida og Peder
mange gange.
og endnu engang tak for besøget.

Olivia

Jeg har lige talt med Jens N.

17 - 2 - 41

Kon Niels Th. Tak for brieft!

Jeg loverde at fortælle hvor dan det gaa
med udst. Ikke mere rogt (uøstet).
kun 135 betaltede goster - men en stor vægde
malere. Ingen anmeldelse endnu.

Men gosterne er interessante, siger jeg.

Hør - O.V. Bosch fortalte at du skal skrive
om udstillerne i Samlingen, for Bærre's
hoved rogt det - passer det?

I dag har direktøren for Göteborg museum købt
en lille medalfjæng 30 kr. (til sig selv.) Han
gik med G. Helsing - ~~det~~ ryktes ~~det~~
udst. var god. d. v. meget glade
for kunstbilledet fra Frankrig.
Et nyt kunstblad med bl. a. Picass
Hartmann (du talte om det!) har
i dag lodet fotografen i tegning
i trænit og det meget store billedet til
kunstbladet.

men Brøllund fortalte, at det var uagt
vi saa ingen maade maatte fortælle
til nogen. Du saa altsaa ikke
nokke saa højt om det at det kan
høres her. Men det synes
is er morsomt! Det er den eneste
fotograf der har været her.

Og den unge hustru historien ~~Tid~~
brandtalen har goet her mange
gange, meget interessant i sig selv
(bl. a). Trods det at Brøllund
og fru Larsen er lige ved at gaa
over tilstanden (og trods det, at
is om et par dage har været meget
længt ude) saa er der vist
ikke noget at forville om, for I

— du, Zigbrøndtzen, det er hæst blod —
er jo dog fræk iden, vi maa blot væte
noget af inden, naa gaa det.

Sigfred Schultz har ventet i dag, men
anmeldelsen kommer jo nok først
den sidste dag. Der er en opgave
for dig at arbejde paa, at blodene
ikke raader gjælde kunsten!

Saugen Dall traf i en dag derude,
mordelig fik i toget og ~~ikke~~ raa
som raader, han vil laane et
billede og ist ikke købe et.
Onsdag skal han myge hos fru Schou.
— Jo er ikke borte med —

Fru S. har jo ikke ret iden. Det er godt
gjort, at de raader gaa hen og
betre sig i min forret og naa gaa
hjem og rore inden ud inden at
de komme noget ud af det!

Sikke spild af den gode vin!

"Hyldes Vaabenklædning"!

for regner ikke at det lille billede du
talte om, er noget rigtig, vort!
for regner du skal have et der betyder
mere. men lad os vente og tænke
mere om det.

Dall var ked af at du var rejst. da vi
talte om det, stod de sønnerlige doge
fra Palegaard tydeligt for mig i bryde.
Nu har vi bestemt at vi - hvordan det
som gaa - vil beholde mit adelie,
og det har givet mig ro i sindet. for
vil ikke flytte!

Det er skamueligt der er saa langt til
Bordballe, skriv tit! det forholder
afstanden. for haaber I har det
godt alle 3. Hils Frida og Petter
mange gange.

og endnu engang tak for brejet.

Olivia

for har lige talt med Jens N.