

1940-11-26

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Kaj Borchsenius

Jens Nielsen

Marie Thim

Poul Thim

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller takker Niels Th. Mortensen for brevet og giver ham ret i, at penge får det hele til at lysne. Hun fortæller, at hun har talt med en bekendt på Politiken om et forsidebillede i forbindelse med en udstilling. Derudover skriver hun om København under mørklægningen. Til slut beder hun Mortensen om ikke at citere samtaler og brænde hendes breve, som hun mener er øjebliksbilleder

TRANSSKRIFTION

St. Kongensgade 77¹ mellembyg
d. 26-11-40

Kære Niels Th. Tak for Deres lange
brev! Det er godt stridsmanden i Dem
er vaagnet op til daad.

De har ret, det er virkelig mærkeligt og
næsten humoristisk hvordan penge
kan faa solen til at bryde gennem
skyerne, jeg har latterlige eksempler derpaa.
men det hænger nu noget sammen med
at det legat o.l. samtidig stimulerer
eens selvfølelse.

Jeg vilde gerne se Deres digt om paradiset.
Ja, hvor meget anderledes vilde det være om

De sad her i en stol og vi snakkede
Sammen! Men De kommer jo nok
engang! Jeg sender en check paa 50 kr.

Hør nu igaar gik jeg op til Politiken
- jeg kender en smule til hende der
redigerer damesiden - jeg vilde have
et billede paa forsiden af Magasinet
naar jeg skal udstille¹. Det lader til
at det kan lade sig gøre - for jeg
"hører jo til vores allerfineste"!! men det
var nu ikke det jeg vilde prale med
men det var ikke muligt at faa fat
i Borchsenius (jeg haaber De ved hvem
jeg mener!) og damen mente at han
vilde komme her op og selv udtage
et. Se det er jeg noget nysgerrig
overfor. - vil han komme? og

vil han synes om noget? og kan
han lade være at snakke om
kunstbogen? jeg har aldrig set manden
og ved ingenting om ham.
Jeg skal hilse fra Jens Nielsen. han
er i fuld fart, nu i de sidste dage.
Det er jeg ogsaa. De kan ikke tænke Dem
hvordan her er under mørklægning.
Naar det er maaneskin, saa er det
vidunderligt at gaa i gaderne, for
da er man, paa en for København
mærkelig maade, midt i naturen.
uden maane er det helt middel-
alderligt, man lister rundt med
smaa lommelamper. Portene
bliver lukkede kl. 20, saa kan ingen
gæster komme efter den tid. Jeg tror
vi alle mest hygger os hjemme om
aftenen. En eftermiddag saa jeg de
unge damer - (4 smaa baletter)
til musik spillet af de unge Tonekunstneres
orkester. det var en skøn oplevelse.
Men ellers gaar livet i pasgang -
[overstreget], jeg mener at det gaar hverken
i trav eller galop for tiden, men det
gaar rigtigt rart for mig som det
sømmer sig i min alder,
dog! somme tider er jeg skrækkelig bange.
det er en sær tid og sære tilstande.
Staar verden til Paaske!
Hvordan har Thims det? De svarer ikke
paa et brev for længe siden, hvor jeg
spurgte om patinering af busten.
Hils de rare mennesker, naar De ser den!
- og deres kone og Peter!
Gør mig den tjeneste, aldrig at citere
noget jeg har sagt! ellers siger jeg aldrig
mere noget! og brænd mine breve!
samtale og breve, det er øjebliksglimt,
hvis man holder paa dem mister de al

værdi. ja, ser ligefrem falske ud.
Jag haaber aldrig at jeg skal lænke Dem fast til
et ord De har sagt. saa tal kun frit!
[på tværs henover teksten på arket]
Nu har jeg faaet et kort
Farvel med Dem og gid De maa
have gode udsigter i alle retninger
fra Udsigten!
Olivia
[med blå kuglepen i Niels Th. Mortensens hånd]
besv. 29/11. foreslaaet at O. faar 100 Eksemp.
af særtryk for de udlagte Penge. Udsalgsprisen
bliver kr. 1.25
N.Th.M
Jeg har arbejdet med katalog, jeg faar
c 150 billeder med og ingen skulptur
tegninger el.l. kun malerier.
det er min foreløbige plan.
angaaende fotografierne! en forretningsmand
har raadet mig til at lade lave nogle fint
udførte postkort efter mine ting. tror De
at nogle af de fotografier, De har, kan
egne sig til det saa nævn dem for mig,
maaske har jeg selv et expl af dem. saa
De skal ikke sende dem før jeg siger til.

¹ Formentlig Olivia Holm-Møllers og Jens Nielsens udstilling på Den Frie den 7. til 23. februar 1941.

St. Kongens gade 77 Frederiksberg
d. 26-11-40

Kon Nier Th. Tak for Deres lange
brev: Det er godt stridsmanden i Dem
er vaaget op til død.
De har set, det er virkelig morsomt og
nosten humorskisk hvordan penge
kan få rolen til at bryde gennem
shyene, is her latterlige eksempler derpå.
men det kunne vi nok sammen med
at det ligat o. l. som tid, skumbes
en udfølelse.

J vilde gerne se Deres digt om paradiset.
Ja, hvis ^{hvert} altsidende vilde det være, om
De sad her i en stol og vi sadde
sammen! Men De kommer jo nok
engang! J kunde en check på 50 kr.
Hør nu - igaa går is op til Politiken
- is kunde en smule til hende der
redigerer damesiden - is vilde have
et billede på forside af Magasinet
nu is skal udskille. Det lode til
at det kan lode sig gøre - for jeg
"hører jo til vores allerfineste"! men det
var nu ikke det is vilde pitale med,
men det var ikke muligt at få fat

i Rosenkrantz (isbørn De ved hvem
is mæne!) og daamen mente at han
ville komme hæ op og selv i dte
et. De det is is noget usygge
overfor, - vil han komme? og
vil han ryges om noget? og han
han lade var at møde om
kunstbogen? is han aldrig et møde,
og ved ingenting om ham.
for skal ikke for Jens Nielsen. han
er is færd for at is de sidste dage.
Det is is ogsaa. De han ikke tænke Dem
hvordan han is under misbegreb.
Haa det is maaske hin, saa is det
vidunderligt at gaa i gadeene, for
da is man, for en for kibe hær
mødt, maade, midt i naturen
uden maade is det helt midt
alderligt, man ikke rindt med
smaa bærne lare for. Pølsen
blive bikkede til 20, saa han inget
gæste komme efter den tid. for
is alle mest hygge os kjæm om
aftenen. Nu eftermiddag saa is de

unge daamer (4 smaa balletter)
is musik spillet af de unge tonekunstere,
skete. det var en skøn oplevelse,
Men eller gaa bort i for gang -
~~de~~ is mæne at det gaae hørte
i troe el. galop for siden, men det
gaa rigtig rart for mig, som det
smaaer sig i min alder.
dog i samme bide is is absolut bange
det is en rar bide og som bide.
Saa ved du til Paaske for
Hvad for Thing for De sater is
paa et for for lange siden, for
spøgte om pakisering af hister
Hid de var menner, naar De var dem!
- og der hvor og Peter!

for mig den tjenste, aldrig at citere
noget is har sagt! eller sig is aldrig
men noget! is og brød mig bær!
saa seentale og bær, det is øjeblik glimt,
hvis man holder paa den smide de al
vord. is is biffen færdig ind.
for bær aldrig at is skal tænke Dem for is
et ord De har sagt. saa tal dem frit

Farvel med Dem og gød De saa
have gode udsigter i alle retninger
fra Udriktten!

Olivia

Besv. 29/11. forenklet af O. paa 100 Skaept.
af Læstegård for de udløste Tunge. Besøgsplanen
bliver L. 1.25
N. 16/17

fy har arbejdet med Katalog, i for
c. 150 billed med og ingen skulptur
billeder el. l. kun malerier.

det er min foreløbige plan -
angående fotografierne! en forenkling
har maadet mig til at lade have nogle første
udførte postkort efter min ting. tror De
at nogle af de fotografier, De har, kan
egne sig til det saa naar den far mig,
maaske har i selv et exempl af dem. saa
De skal ikke skide dem for i sig til.