

1940-10-27

SENDER

Olivia Holm-Møller

RECIPIENT

Niels Th. Mortensen

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Date explanation:
Datering i brev

Mentioned people:

Knud Agger
Jens Birkholm
Frida Hansen
Niels Hansen
Peder Mortensen
Ejnar Nielsen
Jens Nielsen
Fritz Syberg
Marie Thim
Poul Thim

Archive:
Holstebro Kunstmuseum

TRANSCRIPTION

Undskyld at jeg skriver paa et brev,
jeg har ikke papir her.

Kære Niels Th. Tak for sidst! jeg savner
de unge jyder! Kbh. er en myretue og
jeg har ikke endnu noget hjem her.

hvis De lader mit vers trykke foran i bogen,
saa lad det trykke med meget smaa typer!
dette er grunden til at jeg skriver.

Jeg kan ogsaa trænge til at tænke paa
Dem som noget roligt.

Hvad er man værd, naar man flyder rundt
i en stor bys spektakel. det er som
ens kærne opløses. Jeg saa igaar 3 udstillinger
og jeg er paa nippet til at leje et udmærket
atelier, jeg skriver nok kontrakt imorgen, men
før jeg flytter ind og har sovet en nat paa
min egen seng - før blir jeg ikke hjemme.
Men jeg glæder mig forresten til at bo her,
det skal nok blive godt. Det gør mig
godt at mærke københavnernes harme over
de fremmede. "Den kolde skulder". Her er ikke
noget med "paa den ene side - og paa den
anden side". de jeg har talt med er simpelthen rasende. og
det er velgørende.

[papir mangler]

at det ikke bliver den sidste. Der var
skam stemning over den! Festen hos Thim!)
De udstillinger jeg saa, var Jens Birkholms i
Kunstforeningen. Det er nu forstaaeligt at han
ikke kom frem i række med Syberg og Niels Hansen
- han mangler jo farven. men han er en
fin psykolog. Agger har udst hos Hagen
Müller. Der er meget gode ting imellem men nogle
landskaber er ligefrem swaneske og tynde.
Der er vist for lidt sind i ham. men ægte er
han. Ejnar Nielsen har en
lille udst i Bredgade, han er ved at
ville erobre farven, og i nogle billeder
er det lykkedes. nogle billeder

er meget smukke, andre daarlige -
(min ringe mening!)

Igaar var jeg meget sammen med Jens Nielsen
han blev glad over de 14. naturligvis

Skriv snart til mig! min ny adresse
ved jeg ikke endnu men skriv til
Kehlet, Dr. Tværgade 10^{IV}

[papir mangler]

Altsaa! Det var en et storartet
"gæstebud" hos Thims. Jeg har haft
megen glæde af de unge jyder i
sommer. lad mig nu se at
jyderne ikke straks glemmer mig!
men fortsætter!

Hils Frida og Peter!

Deres ven

Olivia

27-10-40

[På bagsiden overstreget maskinskrevet tekst]

Udskyld at j' skriver paa et bres,
j' har ikke papir her.

Kon Nilsen. Tak for iedst! j' savner
de mange jyder! Kbh. er en myrketue og
j' har ikke endnu noget hjem her.
~~Her~~ hvis De lader mit vers trykke foran i bogen,
saa lad det trykke med meget smaa typer!
dette er grunden til at j' skriver.
Jeg har ogsaa troende til at touche paa
Den som noget roligt.
Hvad er man vord, naar man flyder rundt
i en stor bys spektakel. det er som
ens bane opløses. Jeg saa ogsaa 3. d. 11. 1870
og j' er paa vej paa til at lye et udmærket
atelier, j' skriver nok kontrakt imorgen, men
for j' flytter ind og har roet en nat paa
min egen seng - for blis j' ikke hjemme.
Men j' glæder mig forresten til at bo her,
det skal nok blive godt. Det giv mig
godt at smukke købmænds huse over
de frummede. "Du koldde skulder". Her er ikke
noget med "paa den ene side - og paa den
anden side" ^{j' har talt med} de er simpelthen ravnede. og
det er velgørende

Alhva ! Det var et stort
festgæstebud - hos Thins . for har haft
meget glæde af de unge jyder i
selskab . lad mig nu se at
jyderne ikke straks glemmer mig !
men fortsætte !

Hils Frida og Peter !

Dens Ven

Olivin

27-10-40

Odensegade 20
Tlf. Øbro 8520

27/9/40

Malerinden frk Olivia Holm Møller.

Jeg skriver til Dem for at bede Dem låne os et af
Deres billeder til dette års vandreudstilling, f.ex.
det af musikken, som vi havde forrige år. Udstillingen
går i år til byer, hvor den ikke skal sendes over vand,
og vi tegner enhver mulig forsikring.

Med hilsen

Harald Røn