

1922-03-31

SENDER

Olivia Holm-Møller

RECIPIENT

Carla Colsmann

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Date explanation:

Datering i brev

Mentioned people:

Olga Lau

Olga Meisner-Jensen

Sophie Pedersen

Archive:

Holstebro Kunstmuseum

TRANSCRIPTION

31-3-22

Kære Carla!

Tak for dit brev! det glæder mig meget at I nu ogsaa har Hus og Have, kun beklager jeg at Frøken Edith¹ ikke kan være derude mere end en Maaned. Du derimod vil sikkert faa megen Glæde af det. Da du kun bliver der saa kort Tid, 3-4 Maaneder, saa kan det nu ikke blive til noget at holde videre Høns - hvad du nu ikke skal være saa ked af, ifjor var det ingen stor Indtægt - Korn- og Ægpriserne stod ikke i Forhold til hinanden, og det samme bliver vist Tilfældet iaar.

Men du maa have en Vrimmel af Kyllinger til at spise male og glæde sig over og tilslut æde. Nu skal jeg give dig nogle vise Raad: faa Naboen til at lægge 3-4 Høns for dig! saa Kyllingerne er udruget naar du kommer, køb desuden 3-4-5 unge Høns til at levere Ægene til dagligt Brug, og naar du til Efteraaret rejser igen, leverer du Husmanden c 8 Hønekyllinger som du saa igen modtager næste Aar naar du kommer tilbage, han kan godt staa sig ved at fodre dem for Ægene de gir og for dig kan det ogsaa godt gaa. Vi glæder os rigtigt paa dine

Vegne, ja jeg glæder mig rentud
volsomt fordi jeg er sikker paa
at det er godt for en Maler
at have sit eget som
man er fortrolig med, og
der er rart at være Herre
paa en Plet Jord.
Du skal have lidt Unger af mine
Solsikker, ellers er jeg bange
at du skal faa af de
kedelige smaa. Husk at de
vender altid Hovedet mod Solen,
saa at du sætter dine paa et
Sted hvor du ogsaa ser dem i
Ansigtet, sidst jeg havde faaet
mine sat saa jeg bestandig
saa dem i Nakken.
Gid du maa sælge nogle af
dine Billeder! Jeg kan forstaa at
Peder har faaet sit Figurbillede
kasseret. Vil du være med
til en Kvindernes Udstillingsbyg-
ning? Vi maa have nogle
stadig Udstillinger af kvindelig
Kunst! (Hvad det angaar
har jeg forandret Mening i den
sidste Tid) Udstiller Olga
Jensen og Olga Lau paa Charlottenborg?
Jeg kan ikke tænke mig andet end at
de og mange flere ogsaa er hæmmede
af de sørgelige Udstillingsforhold.
Lad os prøve om vi ikke kunde blive
en Kreds af Kvinder der respekterer
hinanden som Kunstnere (det
kan blive meget vanskeligt – indser
jeg nok!) men det behøver jo heller
[afslutning af brevet mangler]

¹ Muligvis Carla Colsmanns søster Edith Colsmann (f. 1885)?

31-3-22

Kære Cora!

Tak for dit Brev! det glæder
mig meget at I nu ogsaa har
Hus og Havn, kun beklog
is at Frken Edith ikke kan
være derude mere end en
Maaned. Du derimod
vil sikkert for mig Glæde
af det. Da du kun bliver
der saa kort Tid, 3-4 Maaned,
kan det nu ikke bli til
noget at holde viden Hens-
sind du nu ikke skal være
ked af, ifjv var det ingen
stor Indtøgt - Kom og Ogsaa
stod ikke, forhold til hinanden,
og det ramme bliver vist

tilføddet isaa.

Men du maa have en Vismul
og Kyllinge til at spise
male og glæde sig over
og til det gode. Nu skal
is give dig nogle fine Rødder
fra Naboen til at lægge
3-4 Høns for dig!

Køb desuden 3-4-5 unge
Høns til at leve og give til
dogligt Brug, og naar
du til Efteraaret rejser
igen, leverer du Hønsene
c 8 Hønskyllinge som du
maa igen modtage næste
Aar naar du kommer
tilbage, kan du godt staa

sig ud at fortælle dem for
Agene de går og for dig
kan det ogsaa godt gaa.

Vi glædes is rigtig paa dine
Bøger, ja is glædes vi rent ud
voldsomt fordi is er sikker paa
at det er godt for en Kælling
at han sit eget rum
man er fortrøstet med, og
det er vist at vonn Høns
paa en Plet jord.

Du skal have lidt Unga af mine
Solrikke, ellers is bange
at du skal paa af de
kedelige smaa. Husk at de
vinder altid Hørdet med Solen,
naa at du sætter dem paa et
Sted hvor du ogsaa ses dem i
Ansigt, sidst har de is forrest

mine sat saa i bestand;
saa den fra Nakkem.

Gid du maa selge nogle af
dine Billeder! J kan forstaa at
Peder har faaet sit Fjersbillede
kasseret. Vil du vore med
til en Kvindernes Udstillingsbyg-
ning? Vi maa have nogle
stodig Udstilling af kvindelig
Kunst! (Hvad det angaar
har jeg forandret Mening i den
sidste Tid) Udstiller Alga
Jensen og Alga Lou paa Charlottenborg?
J kan ikke tænke mig andet end at
de og mange flere ogsaa vil haave
af de iorrelige Udstillingsforhold.
Lod os foris om vi ikke kunde bliv
en Kreds af Kvinder der respekterer
hinanden som Kunstner (det
kan bliv meget vaarskelt - inders
is nok!) men det behover jo helbr