

1941-09-06

SENDER

Olivia Holm-Møller

RECIPIENT

Niels Th. Mortensen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Date explanation:

Datering i brev

Sender's location:

Homå

Mentioned people:

Leonardo da Vinci

Frida Hansen

Peder Mortensen

Archive:

Holstebro Kunstmuseum

TRANSCRIPTION

Homaa pr. Aalsø 9-6-41

Kære Niels Th.

Tak for sidst! Hvad sagde manden

angaaende glashuset? og hvad

vil han have i leje for 14 dage?

Sikken en sommer! Jeg gaar i skræk

for at de vil købe mit hus. Det

er altfor godt at sælge. jeg faar

aldrig noget saa godt.

heldigvis skal sogneraadet

bestemme sig inden august.

Her er meget dejligt.

ensomt! ja. men i korte perioder

synes jeg Leonardo har ret, naar

han siger: husk kunstner,

ensomhed er din styrke!

Der er to længsler i et menneske:

klostret og verden. bør et gammelt

menneske som jeg ikke snart se at

komme pa det rene med om

maalet er udfoldelse eller udslettelse

af selvet. Maaske ligger udfoldelsen

netop i udslettelsen.

Men hvem kan blive klog paa hvad

der er Guds mening med det

hele? - ikke jeg, og ingen

kan fortælle een det. Maaske

en morgen det store lys er tændt

i een, saa man ved det.

Jeg er ikke rigtig begyndt at male,

jeg slaar græs og saver visne grene

af træerne. Det er en skam dit

besøg her var saa uhyggeligt.

Det skyldes vist mest solen, at her

nu er overmaade hyggeligt.

Venlig hilsen til Frida, Peter og dig selv

Fra Olivia

Houma p. Aalborg 9-6-71

Kon Vær Tr.

Tak for sidst! Hvad regde manden  
angående glasskuret? og hvad  
vil han have i live for 14 dage?

Sikken en sønner! fy gavn i skole  
for at de vil købe mit hus. Det  
er altfor godt at sælge. Is for  
aldrig noget saa godt.

heldigvis skal regneraadet  
bestemme sig inden august.

He ~~saa~~ er meget dejligt.

eromt! ja. men i høje periode  
siger i Leonardo har det, naar  
han siger: husk kunstner, din  
skyld er omvendt i din støjke!  
Der er to langhale i et menneske:  
blotret og verden. Hvis et gammelt  
menneske som i ikke mest er at  
komme paa det nye med over  
maalet er udfoldelse eller indlættelse  
af selvst. Maaske bliver udfoldelsen

netop : indslættelse .

Men hvem kan blive klog paa hvad  
der er Guds mening med det  
hede ? - ikke ja : og ingen  
kan forstaa det . Maa man  
en morgen det store lys i tændt  
i een , saa man ved det .

Ja , ikke rigtig begyndt at male .  
I saa gode og saerlige visse grunde  
af troen . Det er en skam det  
herfor for saa uhyggeligt .  
Det skyldes vist mest selen , at her  
nu er overmaade hyggeligt .

Vals hilsm til Frida , Peter og de andre  
for Olevis