

1940-07-07

SENDER

Olivia Holm-Møller

RECIPIENT

Niels Th. Mortensen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Date explanation:

Datering i brev

Sender's location:

Homå

Mentioned people:

Frida Hansen

Jens Nielsen

Archive:

Holstebro Kunstmuseum

TRANSCRIPTION

Homaa Aalsø 7-7-40

Kære Niels Th. M.

Tak for to breve!

Tak for digtet. det er smukt dog er De

bedst naar De digter i "bunden tid"

lalfald virker digtet da stærkere paa mig.

Hvorfor lader De aldrig "det unge vrøvlehoved"

skrive vers? Husk paa De er kun

engang ung.

De skal ikke være ked af at De føler Dem

lidt smaatosset, det gaar over naar

De vænner Dem til lejligheden, den banale

udsigst og naar Deres kone har faaet

et hjem ud af hele redeligheden.

Der er noget forfærdeligt nøgent og fattigt

ved en ny lejlighed.

Jeg vil ikke til Kbh.! det er en skam

for Deres skyld, men der er ikke noget

at gøre ved det. Der var en grusom

tanke at rejse derover i sommer og rode

med gamle billeder. Men De kan

selv tage derover og se de 20-30 billeder

som er ude mellem folk og som

jeg da skal give Den anvisning paa.

Den tossede bog - hvis den hindrer

Dem i at komme igang med noget andet.

Glem den!

hvis det betyder noget kan et

arbejde el. en ide altid glemmes uden

at tabe ved det.

Jens N. er i Kbh. men han skriver at

alt angaaende kunst ligger dødt for

tiden, han har sat sine tegninger op i

nogle rum i en tom lejlighed hvor han

ogsaa før har boet. der er vist ikke

megen udsigt til salg - desværre!

Paa lørdag rejser jeg igen ud i verden (mine

breve bliver omadresserede) jo tak! ved lejlighed

kommer jeg og ser Deres udsigt, men ikke

foreløbig. Hav det godt indtil den tid
og hils Deres kone mange gange, det
flytteri er nok en værre omgang for hende.
De kan vist have ret angaaende prikken over
i et, som mangler i mine billeder.
alt mit er tilløb. men man maa
jo gaa skridt for skridt - selvom det
er trin i sand.
det bekymrer mig ikke i
øjeblikket.
Jeg ønsker godt vejr - og det vil sige
solskin - selv om det er aldrig saa tørt.
jeg stoler paa at vejrguden ikke tager
hensyn til mine ønsker.
Farvel saa længe
Olivia

Houen Aalei 7-7-48.

Kon Niels Th. M.

Tak for to breve!

Tak for digtet. det er meget. dog - De
bedst naar De digter i "brønden stid".
Talede vi ikke digtet da stakke for mig.
Hvorfor lader De aldrig "det unge vordet"
skrive vers? Husk for De er en
engang ung.

De skal ikke være ked af at De får Dem
lidt smaa torst, det går over naar
De kommer Dem til lejligheden, den banale
udryk og naar Dees hane har faaet
at hjerne ud af hele redeligheden.
Der er noget forfærdelig uøjsomt og fattigt
ved en ny lejlighed.

Ja vil ikke det kede! det er en skam
for Deres skyld, men der er ikke noget
at gøre ved det. Det var en grusom
tanke at rejse derved: rosen og røde
med gamle billeder. Men De kan
vel lade derved og de 20-30 billeder

som er i de mellemste folk og som
is da skal give Dem anvisning paa.

Den tomme bog - hvis den hindrer
Dem i at komme igang med noget andet.
Glem den!

Hvis det behøver noget ~~med~~ at have et
arbejde til en ide altid glemmer uden
at tabe ved det.

for N. er i Kbh. men han skriver at
alt angaaende Kunst bliver lidt for
lidt, han har sat sine bøger og i
noget rum i en tom lighed hvor han
og en for en bog. der er vist ikke
meget indigt til salg - desværre!

Paa lørdag ryger jeg igen ind i verden (min
brev blev om adskillede) ^{for tale!} ind lighed
kommer is og ser Deres indigt, men ikke
forløbet! Har det godt indtil den tid
og hils Deres kone mange gange, det
flytter i nok en værdig omgang for hende.

De kan niet kon int aegenaende prikken om
i et, rouw mangre i min killede.
alt mit i killede. men man man
js gaa skridt for skridt - selv om det
er frim i raad.

det bekymrer mig ikke i
øjeblikket.

js ouske godt vejr - og det vil give
rolskien - selv om det er alene som tørt.
js stolte for at vejr guden i den tove
hængende til min ouske.

Forvel som louise

Olivier