

1943-02-11

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Egon Friedell

Frida Hansen

Peder Mortensen

Kaj Munk

Elisabeth Schou

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller skriver til Niels Th. Mortensen angående nogle tegninger til hans digte. Derudover fortæller hun, at hun har malet fire billeder og haft besøg af tre unge piger. Afslutningsvis nævner hun nogle bøger, hun læser.

TRANSSKRIFTION

11-2-43

Kære Niels Th. Tak for det lille brev idag!

Du har sikkert ret i at det er en kedelig tegning den 3 det er godt hvis du kan lide de andre to.

Men er det ikke lidt meningsløst med een tegning?

Hør nu et forslag: tag dommedagsdigtet ud af samlingen og lad mig lave nogle flere tegninger til det, og lad det blive udgivet for sig selv paa en eller anden maade, det maa kunne komme i et el andet hæfte el. lignende. Ialfald tror jeg at du skal lade være at tage den ene tegning med, for det at da ingenting. Du har sikkert flere digte som kan sættes ind istedetfor dommedagsdigtet. Iaften var her 3 unge piger de bestilte alle hver et expl. af de unummererede. jeg læste nogle af dem højt og vi havde en god stund med det. først saa vi malerier saa læste vi digte og saa saa vi tegninger og saa syntes de at de var saa dejligt revet ud af hverdagen.

Jeg kan godt lide at du ikke kan vurdere mine ting sagligt mere, for det betyder ikke noget slemt.

Skønt jeg stadig kun arbejder for ¼ kraft, saa har jeg dog listet 4 billeder frem paa lærredet.

[fire rektangler]

kommer du snart herover? Har I det alle godt?

For en tid siden traf jeg fru Schou hos en boghandler vi snakkede lidt, hun var sød og var som sædvanlig og det var jeg ogsaa.

Tænk nu over mit forslag med "dommens dag" og send mig tegningerne tilbage.

Flyvemaskinerne snurrer i luften her, hos jer har I allerede lærke, stær og stork - har jeg hørt, ialfald

er det foraarsagtigt baade her og der.

Mange hilsener til Frida, Pedr og dig

fra Olivia

Jeg er begyndt at læse "Friedell" og jeg synes ogsaa den er udmærket
jeg har ogsaa lige læst Kaj Munks "Erindringer", den læser man som
[højre margen]

en roman jeg har haft megen glæde af den, han er skam god med al
[foroven på hovedet]

hans teatraliske facon - man faar ligesom hele manden med
- og som han kan skrive! - vittig er han baade paa egne
og andres vegne - baade over egne og andres fejl. Jo, han er

[venstre margen]

et skønt menneske med baade hjærte og hjærne
det var en overraskelse for mig!

11-2-73.

Kon Nils Tu. Tak for det lille brev idag!

Det har sikkert ret; at det er en kedelig begynder, deu
det er godt hvis du kan lide de andre to.

Men er det ikke lidt unøjagtigt med een begynder?

Hvis nu et forslag: tog dommedags digtet ud af
samlingen og lod mig have nogle flere.

Begynder du det, og lod det blive udgjort

for sig selv. på en anden måde, det

maa kunne komme i et andet hefte

el. lignende. I tilfælde hvor is at du skal lade

oss at tage den ene begynder med, for det er da

interessant. Du har sikkert flere digte som

kan sættes ind istedetfor dommedags digtet.

Tak for de 3 unge piger de beslutte alle hvor
et afl. af de uunavne. is lorte nogle af dem

hjt og vi havde en god stund med det.

først saa vi malerier saa lorte vi digte og saa

saa vi begynder og saa syntes de at de var

saa lidt roet ud af hverdags.

og anden øgter - herde over øgter og anden fylde. 10. 1. 1868
og som kan have skrevet - vilde i kan have fra øgter
kan have skrevet foran i man kan have alle venter med
i kan godt lide at du ikke kan venter mine
dine søgter mere, for det betyder ikke noget element,
skint is stadig kan arbejde for 1/4 kraft, men
hv is dog listet i billedet fra par bordenet.

□ □ □ □

kommer du snart her over? Har I det alle godt?
For en tid siden har jeg fra Seheri her en boghaand
i smukke tidt, men en tid i var en seheri
og det var is oppe.

Tak nu over mit forslag med "dennens dag" og
med en begynder tilbage.
Først mærker minner i hesten, her på her I
allerde loker, stor og stor - her is hest. ialfald
i det fornægtigt boade her og der.
Mange hiler til Frida, Peter og dig
for Oliver

for begynder at love "Friedell" og is øger oppe den i udvælt
i her oppe lige last Højstens "brenner", den her man som

en roman i her høft uigen gleder af den, her i skane god. med at