

1942-11-19

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Frida Hansen

Peder Mortensen

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller takker Niels Th. Mortensen for hans biografi om hende. Derudover tilbyder hun, at lave tegninger til hans digte en anden gang.

TRANSSKRIFTION

19-11-42

Kære Niels Th! Nu har jeg set dyret! (altsaa en jeg har laant)

Jeg har læst den og jeg har sammenlignet den med andre kunstmøbler. Det er vist ikke muligt for mig at se paa den som en udenforstaaende, jeg er for meget part i sagen - baade i tekst og billede - og hver so synes jo bedst om sine egne grise.

- Kort sagt: jeg synes det er en charmerende bog om en god maler og billedhugger. Smukke tryk, godt papir, og en tekst der viser en ung - ikke rutineret - forfatter der sommetider siger noget forkert og tit noget udmærket, og jeg kan ikke tro andet end at den brændende interesse han viser sit emne vil smitte af paa den uhildede læser.

Tak kære Niels Th! der er ingen jeg hellere vilde have til at skrive om mine arbejder - og nu er der gjort, vi er i fællesskab traadt ind i rækken af kunstmøbler. Skal jeg ikke en anden gang lave tegninger til dine digte?

Mange hilsener til Frida og Peder og dig fra Olivia

17-11-42

Kar Niels Th! Du har jo ret dygt! (altid
er jo her laant)
Jo du læst du og jo har sammenlignet den med
andre kunstbøger. Det er vist ikke muligt for
mig at se paa den som en udenforstående, jo
for meget part i rosen - borte i tekst og billed -
og hvor so synes jo bedst om sine egne grise.
- Kort sagt: jo synes det er en chokerende bog om
en god mængde af billedkunsten. Smukke tryk, godt papir
og en tekst der viser en ung - ikke ualmindelig - forfatter
der som altid ser noget fæstet og det meget
udmærket. Og jo kan ikke ~~for~~ for andet end
at den brøndeinde interen kan vi se det en
vil smitte af paa den uheldede bær.

Tak kar Niels Th! du er ingen jo heller vilde
have det et skrin om mine arbejder - og mig
det gjort, vi er i fælles skole. Imidlertid i
række af kunstbøger. Skal jo ikke er anden

gang kan begynde det dine legte?
Mange hilser dit Frida og Peter og dig
for Oleiv.