

1941-01-03

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Fru Larsen

Frida Hansen

Karl Holm-Møller

Knud Holm-Møller

Jens Nielsen

Karl Nielsen

Elisabeth Schou

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller skriver til Niels Th. Mortensen, at hun er begyndt på høstbillede inspireret af et gammelt vers, som hun gengiver i brevet. Derudover fortæller hun om Elisabeth Schou, som hun har været til frokost hos. Afslutningsvis nævner hun en kommende udstilling på Den Frie med Jens Nielsen.

TRANSSKRIFTION

3-1-41

Kære Niels Th. Tak for brev! Der er rart

Frida er hjemme igen saa De begynder det ny aar hjemme

og raske. Aah! aah! Jeg har lyst at

skrive til Dem og jeg kan ligodt ikke.

Det er rart De snart kommer herover.

Jeg er begyndt at male igen - trægt og vanskeligt -

og dog med lyst. et høstbillede. Jeg fandt et

gammelt vers - og hele høstens sødme stor for mig saa

jeg maatte male det.

Høst - o kornhøst - du

du sødmefyldte!

Den skarpe le har skilt dig fra jorden.

Neg mod neg i tunge traver

hviler dine gyldne aks mod hinanden.

Du fik hvile

Dit livs mening er i de gyldne korn

- snart skilles de fra aksene.

Der ser De, hvordan er daarligt vers, med en hel gal

mening (- livets mening er ikke i resultatet men i

hele livsløbet - fra spiring til modning!)

alligevel kan fremtrylle hele høstens luft og duft

for en! Skriv vers!! Skriv vers!

Fru Schou har lige været her, og i morgen skal jeg spise

frokost sammen med hende.

Hun er sød! og hvor er det alligevel ufuldkomment

- hvilket sagtens skyldes mig ligesaa meget som hende.

Hun fortæller mig indgaaende om sine fester,

men selv er jeg ikke med, det er uforskammet (!!)

fordi jeg elsker fester. De forstaar, at jeg siger det i spøg,

jeg faar ikke sorte haar af ærgrelse derover, for jeg

hører maaske ikke til hendes menighed, men blive fra

hinanden lader det til vi heller ikke kan.
Frokosten med drengene var vellykket helt igennem, det tjener
til ære for hende, at drengene var frie og sagde hende
imod o.s.v. Det var en oplevelse for dem, og
morsomt for mig.
De forstaar nok, det gaar for langsomt for mig, hun spiller
for længe paa overfladen. vi staar og jokker overfor
hinanden. Jeg maa løbe min vej!!
Jeg ser snart Karl Nielsen, saa skal jeg bringe Deres hilsen.
Vi har travlt med kataloget til udst.
Ja, De har sendt hæfterne hertil, men jeg kan ikke sælge dem,
jeg tager dem med til den frie, saa kan De aftale pris
med fru Larsen.
Jeg synes det er idiotisk af radiofonien at den vil være
med til at digte hørespillene - maaske det er derfor
de er som de er.
Jens Nielsen har arbejdet voldsomt de to maaneder her
6 store billeder. 3 af dem ialfald er gode! gode!
synes jeg. Jeg glæder mig til at De skal se vores udstilling.¹
Mange hilsener til Dem alle 3, et godt nytår!
Olivia

¹ Olivia Holm-Møller udstillede sammen med Jens Nielsen på Den Frie d. 7.-23. februar 1941.

3-1-41

Kon Nils Th. Tak for brev! Det er rost
Tiden hjemme i saa De begynder det nu som hjemme
og røde. Aah! aah! for har lyst at
skrive til Dem og i kan ligesom ikke.
Det er rost De snart kommer herover.
for er begyndt at male igen - trogt og vanskeligt
og dog med lyst. et høit billede. for fandt et
passende vers - og hele høstens rødder stod for mig saa
i maatte male det.
Høit - o høit - du rige
du sødme fyldte!
Du skape le har skilt dig fra jorden.
Vig mod neg i sønne brøder
hvile dine gylde aks mod hin anden.
Du fik hvile
Dit liv mening i de gylde brøder
- snart skilles de fra aksene.
Der er De, hvordan et dærligt vers, med en hel gal
mening (for høit mening er ikke i resultatet men i
helt livløst for spiring til modning.)
alligevel har frugtbylle, hele høstens luft og duft
for den! Skriv vers!! skriv vers!
Den Schou har lige vent her, og imorgen skal i spire
forrest rummen med hende.
Hun er rød! og hvor er det alligevel ufældkommet
- hvilket rygters spjældes mig ligesom meget som hende.

Hun fortæller mig indfølsomt om sine fester,
men selv er hun ikke med, det er uforståeligt (!!)
fordi hun ikke fester. De fortæller, at hun siger det i søg,
hun har ikke roste hør af sig selv derover, for hun
hører ikke til hendes menighed, men bliver hun
higanden lader det til vi heller ikke kan.
Forhøret med dronningen var selvfølgelig helt igennem, det hjalp
hul og for hende, at dronningen var frie og søgte hende
ind i o. s. v. Det var en oplevelse for dem, og
morsomt for mig.
De fortæller nok, det gik for langsomt for mig, hun spillede
for lange paa overfladen. Vi staa og jokker overfor
hinanden. Jeg maa løbe min vej !!
Jeg var med Karl Nielsen, som skal jeg bringe dem hilsener.
Vi har travlt med kataloget til udst.
Ja, De har sendt blyanter hertil, men jeg kan ikke følge dem,
jeg tog dem med til den frie, som kan De aftale pris
med fru Larsen.
Jeg synes det er idiotisk af radio for en at den vil være
med til at dirigere hørspilleren - maaske er det derfor
de er røde.
Fru Nielsen har arbejdet volant de to maanedes her
6 store billeder. 3 af dem ialfald er gode! gode!
syndes jeg. Jeg spæder mig her at De skal se vores udstilling.
Kunne hilsener til dem alle 3, et godt nytår!

Olivia