

1956-10-26

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Frederik Dam

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller skriver til Frederik Dam angående procenter for en udstilling. Hun ønsker ikke at betale procenter for salg, hvor hun endnu ikke har modtaget betaling.

TRANSSKRIFTION

26-10-56

Kære hr. Dam. tak for brev idag.

Vi maa hellere være helt klar over det med procenterne før udstillingen slutter.

Jeg mener at procenterne for "stranden ved det arabiske hav"¹

maa De tage eftersom pengene kommer ind, og dem for

"Træet"² maa De ordne med

hr. Kjærholm som De kan

naar "Spanien" er betalt.

Jeg kan ikke tænke mig at

betale procenter af salg som

jeg ikke har faaet penge for.

Saa hellere lade handelen gaa

tilbage.

Med venlig hilsen

Olivia Holm-Møller

¹ Andre steder omtales maleriet som Ved det Arabiske Hav.

² Muligvis: Egetræet, 1916-20. Tempera på lærred, 80 x 91 cm. Holstebro Kunstmuseum.

OMTALTE VÆRKER

Olivia Holm-Møller: *Stranden ved det Arabiske Hav*. Værk ukendt. Olivia Holm-Møller:
Spanien, 1936. 128 x 128. Ejer ukendt.

26-10-56

Kære hr. Dam. Tak for brev idag.

Vi maa hellere være helt klar over
det med proserne for udstillingen
slutter.

Jeg mener at proserne for
"stranden ved det arabiske hav"
maa De tage eftersom penge
kommer ind, og der for
"Trøst" maa De ordre med
hr. Kjerholm som De kan
nå "Spanien" er betalt.
Jeg kan ikke tænke mig at
betale proser af salg som
jeg ikke har faaet penge for.
Saa vilde lade handelen gaa
tilbage.

Med venlig hilsen

Olivia Holm-Møller