

1906-06-24

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Signe Constantin-Hansen, Thora Constantin-Hansen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Dateret efter poststempel

Afsendersted:

Firenze

Modtagersted:

Bredgade, København

Omtalte personer:

Margaret Monrad

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

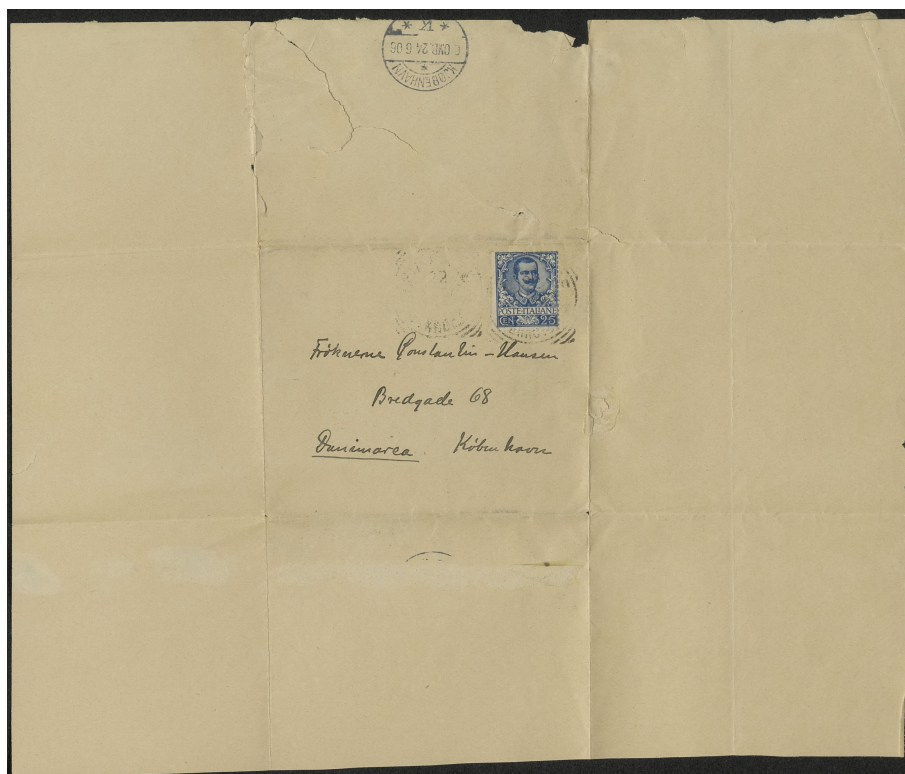
Olivia Holm-Møller beklager at hun ikke har skrevet og fortæller, at hun skal flytte til et nyt værelse med udsigt over hele Firenze. Derudover er hun irriteret over at hendes veninder vil til Italien samtidig med hende.

TRANSSKRIFTION

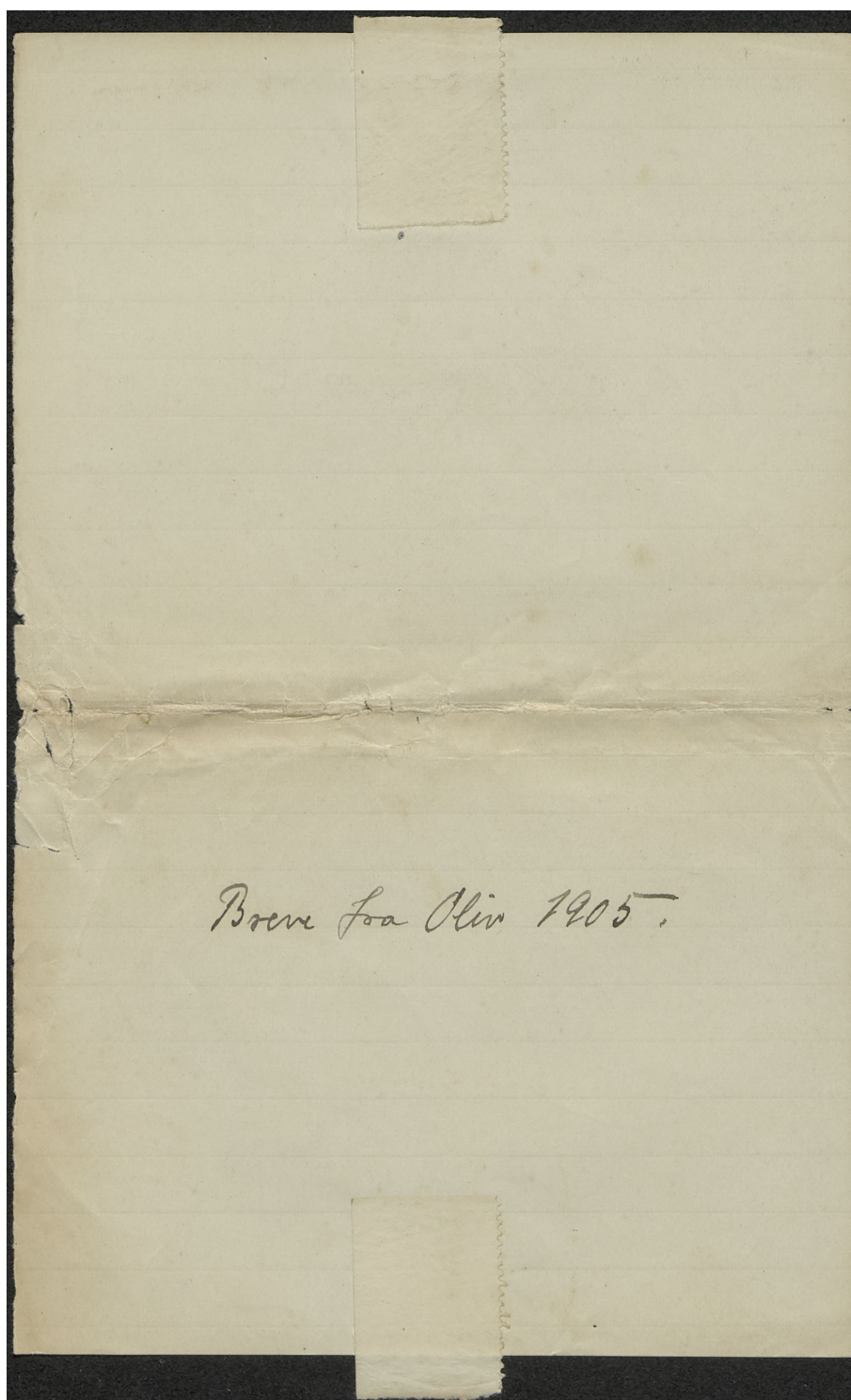
Kære Th. og Signe! Hvorfor I ikke har faaet Brev: Siden Søndag har Grunden været den, at jeg ikke rigtig vidste om jeg fik en ny Adr. og mellem Søndag og foregaaende Tirsdag altfor stor Lyksalighed. derefter fremeftter til Th's Brev og til Margrets Brev – Raseri over at I ogsaa vilde herved netop dette Aar – og før den Tid har det formodentlig ogsaa været en Salighedstilstand der har hindret mig i noget saa usærligt som Brevskrivning. – På Mandag flytter jeg til Piazza St.Marco 5 dalla Signorina Schultz, denne Dame rejser til Tyskland 3 Maaneder, jeg har lejet hendes Terrasse (- med Udsigt over "tutte Firenze" – Bjerger til alle Sider – himmelsk) og et Trappegang (el.lign.) til Atelier. Sorgen over at rejse fra min storartede Værtinde - og mine mange elskede, skiftende og dels de samme, Genboer under Søjlerne ved Teatret, har jeg søgt at mildne ved at leje Værelset til dig el. Margret eller Jer begge – naar I kommer x – jeg gik nemlig ud fra, at jeg [i venstre margen med blyant] x vil I ikke, er det ikke saa forfærdelig heller faar den Kommission; naar I kommer, rejser jeg nemlig til Rom – det bliver som jeg engang har sagt, at jeg vil være alene i Italien et Aar. - dog, dersom jeg har været rigtig flittig disse 3 Maaneder – og desaarsag har Lyst til en Ferie bliver jeg her disse 8-14 Dage sammen med Jer, ogsaa fordi I da kan faa Lov at beundre min Lejlighed, og nyde lidt godt af den. En Aften the smager saa dejlig der, skal jeg sige Jer! Men længes gør jeg rigtignok ikke – jeg ligefrem græd og bandede ved den Efterretning. – Jeg haaber da ikke, at I ogsaa vil til Rom om Vinteren – jeg forstaar på Th's Brev at I først kommer der til Foraaret, og da skal jeg jo hjem, men vil I, saa vil jeg se at være lykkelig alligevel, det kan vist nok lade sig gøre. Kærlige Hilsener trods alt – og paa Grund af alt fra Olivia [ikke i Holm-Møllers hånd] Breve fra Oliv 1905.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Kon Th. og Signe! Hermed I ikke har fraat om i Liden Liden
har minde ordet den, at jeg ikke rigtig er i det
og Adv. og mellem Liden og forgaende Torsdag alle
den Lykkelighed. desuden frue efter to Th. om om og to
Morgens om - Raseri om at I ogsaa vilde bemærke
mellem den den - og for den Tid har de formidlet
og om var en Selskabsforstand det har hindret mig i
at komme med om Brevskriveren - ~~Forstaaes~~ dag efter
i to Pinner H. Marco 5 dalla Signorina Schiulla - den Dame
og to Tykelen 3 Maaned. i har lyst hendes Torasse (med
Udsigt om alle Pinner - Pinner to alle Rde - himmelst.)
og et Trappgang (et lign.) til Allet. Langt om at jeg for
min storste Vordede - og min mange elskede, skiftende.
og dels de samme, den om indtøjterne ind Teateret.
har jeg sagt at mildere ind at lige Vordet i det el.
Morgent - ~~den~~ ^{den} I kom om - i jeg ventte ind fra, at i
fra den Komiseon; om I kom om, og i om, om
om - det blev om i engang har sagt, at i vil end
alene i Italien et den. - dog, desom i har end
nigt flittig den 3 Maaned. - og desaa har sagt i en Fris
blir i har omaste 8-14 Dage sammen med fr, og om fordi
I da kan fra det at blinder min Lykkelighed, og mig lide godt
af den. In Aften har om det det, det i sig i
Men om sig i rigtigt ikke - i sig om godt og bandede
ind den Efterretning - ~~for~~ ^{for} om den da ikke, at I
og om vil i om om Vordet - i for om om Th. om om
at I first kom det i om, og da end i i om.
men vil I, om vil i at om om Lykkelighed Allet, det kan
vil end lade sig om. ~~Resten~~ ^{Resten} Allet lade om om om
om af all for om



Breve for Oliv 1905.