

1917-10-04

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Carla Colsmann

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Nathalie Colsmann

Ane Holm Møller

Aksel Jørgensen

Olga Meisner-Jensen

Ane Kirstine Barbara Møller

Ejnar Nielsen

Sophie Pedersen

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller takker Carla Colsmann for bøger og penge og kommenterer på Colsmanns helbred. Derudover sender hun en kasse med æg og vil gerne vide, om æggene kommer hele frem. Hun fortæller, at hun har været i Århus for at se en udstilling, som hun dog er noget skuffet over. Endvidere nævner hun, at hun vil sende billeder ind til Kunstnernes Efterårsudstilling og spørger, om Colsmann kan arbejde for, at hendes værker kommer til at hænge samlet. Afslutningsvis fortæller hun, at hendes søster, Ane, er blevet forlovet.

TRANSSKRIFTION

4^{de} Oktober 1917

Kære Colsmann. Tak for Deres Brev, Bøgerne og Pengene!
Jeg er meget ked af at De ikke er frisk efter Sommeren.
Tror De ikke det er en gal Metode at søge saa megen Ensomhed som De jo har haft disse Maaneder? Ensomhed kan være saa anstrængende. Jeg haaber, at De snart maa have Deres vanlige Overlegenhed (om jeg saa maa sige i en god Mening).
Lige nu har jeg pakket Æg til Dem. 121 Æg = 14 a 1 kr. 12 = 15 kr. 68. de 68 kan De ved Lejlighed sende i Frim. og saa sender jeg det som Ilgods tænker jeg og betaler ikke
Fragten saa ser De at De ikke har noget at takke for, men fortæl mig om Ægene kommer hele derover, ellers er jeg villig til at dele Skade og i alle Tilfælde vil jeg gerne vide om de er pakkede ordentligt.
Kassen kan De brænde.
Aarhus blev tildels en Skuffelse, der er efter mit Skøn kun 4 som har sendt deres bedste Ting nemlig Ejnar Nielsen, Olga Jensen, Axel Jørgensen og jeg de andre havde sendt temmelig ligegyldige Ting. til Gengæld var de 3 førstnævnte udmærkede - hvor er Olga Jensen en elskelig Maler. Jeg var sammen med Ejnar N.s en Dag derude. Blot jeg fik solgt!
Jeg har ikke arbejdet siden De var her, jeg bilder mig ind at jeg kan ikke før jeg sælger meget, men maaske er det Indbildning. Nu skal jeg prøve at sende til Efteraarsudst. rimeligvis sender jeg Havebilledet, Fuglen og et Par smaa, virk nu for at de kommer til at hænge samlede dersom de bliver antaget - om de end klær hinanden aldrig saa galt efter Deres Mening

saa er det dog bedre at de hænger sammen, jeg skal
passe dem saa godt som muligt sammen. Fuglen kan
hænge over Havebilledet. Ak ja, hvor ens Ting
ser skrækkelig ud paa saadan en Skrabsammenudst. men
maaske er det en slags Værdimaaler.
Tænk Dem, Ane har forlovet sig! det er jo en glædelig
Ting, men det omkalfatrer vores Forhold engang naar
hun gifter sig. Nu kan De faa mit Hus og
Have til Leje eller Købs for nu maa jeg nok
tænke paa at indrette mig oppe hos Mor naar
Ane engang rejser – men skriv ikke noget
om det paa Brevkort det er endnu delvis
hemmeligt. Og især tænker vi jo slet ikke paa Bryllup
endnu, men det staar jo da ude i Fremtiden.
Det er godt at De skal paa Landet lidt endnu, for det er rigtignok
for tidligt at rejse til Byen, paa en maade er Efteraaret jo det
allersmukkeste med sine mange prægtige Blomster, jeg har saadan
nogle vældig pæne Rød- og Grønkaal, det er næsten en Skam at
de ikke skal foreviges men jeg kan ikke rigtig faa nogen
Ide i dem, og det skal der til.
Dersom jeg faar et eller andet kasseret, kan De saa ikke sørge for at det
kan blive sat paa Loftet til Udst. er forbi og hjemsendes sammen med det
andet. Og nu farvel! Kassen bliver sendt en af de første Dage
saa lader De mig vide om Ægene er hele. Hils Pedr om De ser hende.
[foroven]
Jeg var saa nedslaaet over at se Udst i Aarhus, at jeg syntes det var
klogere
at hyppe Kartoffler end at male, men det er vel nok umuligt at opgive
Kunsten
naar man først har givet sig af med den
[venstre margen]
men vent dog ikke noget af mine Billeder til Efteraarsuds, jeg sender kun
hvad De har set. Hils Deres Mor

OMTALTE VÆRKER

Olivia Holm-Møller: *Havebilledet*. Værk ukendt. Olivia Holm-Møller: *Fuglen*. Værk ukendt.

440 B. 19/11

Hon. Blommann. Tænk for Dem Bror - Bogen og Bogen!
 I er meget ked af at De ikke er frisk efter Sommeren.
 I tror De ikke det er en god Metode at sige en ugen Ensenhed
 som De jo har haft disse Maaned. Ensenhed kan ogsaa
 anstrængende. I tror, at De snart maa have Deres vanlige
 Overlegenhed (som jo ogsaa maa sige i en god Mening).
 lige som her i juletid Og til Dem. 121 Og = 14 to.
 a 1812 = 1874. 68. de 68 kan De udlejlighed sende i Trin.
 og som ender i det som Højskole i 7 betale ikke
 Trakten som er De at De ikke har noget at takke
 for. men faldet mig om Agene kommer hele derved,
 ellers er is villig til at dele Skade og i alle
 tilfælde vil is gøre vide om de er prokluderet.
 Roser kan De brænde.
 Aastens blev hieldes en Skuffelse, der er efter mit Skin
 kan 4 som her sendt af deres bedste Ting, nemlig 2
 Nihun, Olga fæm, Arel forjæm og jeg de andre har
 sendt kun med, lyngyldig, Ting. til Længsel om de
 3 førstevænte udsættelse - her er Olga fæm en
 skellig Males. I som sammen med 2 og 3
 en dog derude. Blot jeg fik solgt!
 I har ikke arbejdet ridning de som her is hieldes mig
 ind at is kan ikke for is selge noget. men
 ønske er det Tudebilde. Men ind is pris

at sende til Efteraarsudst. rimeligvis sende i Hænbilledet,
Fæglen og et Par smaa, vist om for at de kommer
til at hængs samlede desom de bliver antaget - om
de end kler hinanden aldrig saa galt efter. Men
saa i det dog bedst at de hængs sammen, i skjal
paare dem saa godt som muligt sammen. Fæglen kan
hængs over Hænbilledet. Ah ja, hvor ens Ting
er skrekkeligt ud paa saadan en Skerbram men endst. men
maaske er det en Slops Verdimale.

Tack Dem, Anne har fortælt mig, i det i jo en glædelig
Ting, men det ombeholdt vore Forhold søg og saa
hvor gifter sig. Nu kan de for mit Hens og
Hans til Lige alle kører for en maa i vore
Tack paa at indrette mig oppe hos Mr. som
Anne søg og rejse i men skal ikke noget
om det paa Børnboort det i endnu delvis
hvor muligt. Og saa tænke vi jo det ikke paa Bygning
endnu, men det staa jo da inde i Fremtiden.
Det er godt at de skal paa landet lidt endnu, for det i rigtigt
for tidligt at rejse til Bogen, paa en Maade i Efteraaret jo det
allermest med sine mange prægtige Blomster, i hvor saadan
nogle velly paa Rind- og Grønkaal, det i næsten en Skæm at
de ikke skal forvirge men i kan ikke rigtig for nogen
Tide i dem, og det skal de vil til.
Desom i paa et ikke andet koncert, kan de saa ikke søge for at det
kan bin sat paa Loftet til Udset i forbi og hængs end sammen med det
andet. Og nu forrest. Høsten bliver sendt en af de første Dage
som lader de mig inde om Lyne i hule. Høst Rind om de i hende.

man maa dog ikke noget af vore. Alligevel i Skerbram. i i vore hende
Hans og Anne. i i vore hende