

1959-04-26

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Generel kommentar:

Olivia Holm-Møller udstillede i Erling Haghfelts kunsthandel den 11. til 25. april 1959.

Omtalte personer:

Aage Bertelsen

Erling Haghfelt

Frida Hansen

Jens Nielsen

Børge Venge

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller skriver til Niels Th. Mortensen med nogle spørgsmål vedrørende en fotograf, der skal tage billeder til hans bog om hende. Derudover forventer hun at få manuskriptet at se, inden bogen skal udgives, da der sikkert er noget, hun ønsker at få rettet. Afslutningsvis nævner hun, at hun ikke sælger godt på sin udstilling hos Erling Haghfelt.

TRANSSKRPTION

[med blå kuglepen ikke i Holm-Møllers hånd]
besv. 29/4

26-4-59

Kære Niels Th. Tak for brev igaar, det kom netop som fotografen var her for at se paa billederne. Han kommer dog først i næste uge og fotograferer. han har travlt.

Skal han fotografere paa musæet?

Skal jeg selv bestemme hvor han skal fotografere her i omegnen? Skal han tage den store araber fra Fez med? eller har du et af ham. Jeg ved jo ikke hvor mange der skal med.

Er det Børge Venge der fotograferer i Aarhus? jeg har hørt at "Socialdemokr." i Aarhus lavet et stort nummer med mange billeder af mig (hvad det nu skal betyde!)

Jeg skal nok skrive til rektor Bertelsen hvis du ønsker det, men det var bedre om du selv gjorde det, saa bliver han glad.

Jeg haaber Frida er rask igen [med blå pen] vær forsigtig. Jeg har ikke fejlet noget men gaar og

spilder tiden med alt muligt andet end at male, naa skidt med det!

besøgte Jens forleden og saa mange fine akvareler fra romturen.

Han sagde forresten at du kom herover i nær fremtid, men du kan vel ikke rejse fra Frida.

Jeg faar vel manuskriptet at se før du renskriver det, der er nok noget som skal rettes, for jeg synes det skal

være korrekt. herefter vil jo
folk - anmeldere som har vrøvlet
forfærdeligt - gaa til bogen som
"sandhedens kilde" ialfald hvad angaar
aarstal.

Fru dr. Frandsen bestilte bogen og det er der nok ogsaa
andre der vil naar de hører om den, det har
maaske betydning.

"den fine udstilling" vil give underskud
for Haghfelt. der kommer faa og kun to billeder
er solgt. Jeg udstiller for tit men nu
skal der gaa et helt aar før næste.

Mange gode hilsener fra Olivia
til jer begge to. Jeg vil gjerne besøge jer engang
i sommer.

26-4-39

besv. 29/4

Kon. Niels Th. Tak for brev igaar, det kom
netop, som fotografen var her for at re-
gule billedene. Han kommer dog først
i næste uge og fotografere. Han har travlt.
Shal han fotografere paa museet?
Shal vi selv bestemme hvor han shal
fotografere her i aasehus? Shal han
tage den store arabiske fra Fes med? eller
har du et afkavn. Jeg ved jo ikke hvor
mange der shal med.

Er det Børge Vinge der fotografere
i Aarhus? ja har hørt at "Socialdemokraterne"
i Aarhus have et stort museum med
mange billeder (hvad det nu shal betyde?)
Jeg shal nok skrive til rektor, Børge
hvis det ønskes det, men det var bedre
om du selv gjorde det, saa blev han glad.
Jeg haaber Bida er rask igen. ^{vastorrigtig} Jeg har
ikke fejlet noget men gaar og
spilder tiden med alt muligt andet

end at male. nu skidt med det!
brøgte Jens forleden og nu mange
fine akvareller, fra romskoven.
Han sagde forresten at du kom her over
i næste frugtsid, men du kan vel ikke
rejse fra Trida.
Jeg har vel manuskriptet at se for
du omskriver det, der er nok noget
som skal rettes. for is synes det skal
overhæves. ~~sagde~~ ~~at~~ ~~hvis~~ vil jo
folk - anmædelse som har været
forfordeligt - gør til bogen som
"sandhedens kilde" ialfald hvad angår
aars tal.
For dr. Frandsen bestilte bogen og det er der nok oppe
siden de vil nu de høre om den, det har
meget betydning.
"den fine udskillelse" vil give understøttelse
for Hæghfelt. der kommer fra og kan to billeder
er vedt. jeg udskiller for lidt men nu
skal der gøres et helt år for næste.
Kære gode hilsener fra Olivia
til jer begge to. Jeg vil gerne bruge jer engang
i sommer.