

1965-08-15

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Hr. Madsen

Per Udsen

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller skriver til Niels Th. Mortensen fra Gl. Skovridergård i Silkeborg og fortæller, at Per Udsen og kæmner Madsen har afleveret hendes bøger tilbage. Derudover inviterer hun Mortensen på frokost og nævner, at hun for nylig har været på museum og set et af sine egne malerier.

TRANSSKRIFTION

[Trykt brevhoved]

Kuranstalten Gl. Skovridergaard. Silkeborg

Telefon (0681) *514

15-8-65

Kære Niels Th. Tak for brev og vers!

jeg har ogsaa faaet bøgerne fra

Per Udsen og kæmner Madsen.

Madsen vil gerne have dem igen

men det faar han ikke jeg vil

ikke laane dem ud mere, jeg har

saadan glæde af at læse dem.

Nu skal jeg ogsaa læse Dreng og

Drøm¹ jeg husker den ikke

Det er gennem dine vers jeg kender

dig. Jeg har jo været meget

mere sammen med dine digte

end med dig selv. Jeg ved

ikke om du har det paa

samme maade: kender mig

mere gennem mine billeder

end personlig.

Her gaar det godt, der rart at være

her og nogle mærkelige mennesker.

jeg tror at der altid er noget som jeg

kan lide - dog med enkelte undtagelser

men puha! maden tager paa en!

Du skulle komme her kl. 12 og spise

frokost her! saa kan vi sidde i magelige

stole og snakke sammen bagefter.

Der et pænt maleri her på musæet. det

er en gade i Algier. jeg tror ikke du har

set det. og jeg havde næsten glemt det.

det er fra den gode tid hvor jeg ikke
"filosoferede" det er ganske enkelt, en
gade i Algier.²
Der kom en og kørte mig en
lang tur. kærlig hilsen
Olivia

¹ Niels Th. Mortensen: Dreng og drøm. En Roman. Odense Arnkroner, 1945.

² Muligvis Olivia Holm-Møller, Fra Algier, 1948. Tempera på lærred, 115 x 160 cm. Museum Jorn.



Kuranstalten Gl. Skovridergaard . Silkeborg
Telefon (0681) *514

15-8-65

Kar Niels Th. Tak for brev og vers!
jeg har ogsaa faaet bryggen fra
Tos Udsen og kommer Nodren.

Nodren vil gerne have den igen
men det faar haas ikke ja, vil
ikke laane den ud mere, ja har
saadan glæde af at læse den.

Vi skal ja ogsaa læse Dronning og
Dröms ja huske den ikke ~~mere~~

Det er gennem dine vers jeg kender
dig. jeg har jo været meget
med sammen med dine digte
end med dig selv. jeg ved
ihvert øjeblik der har det gaaet
sammen maade: kender mig
men ~~hader~~ gennem min tilbedelse

end personlig.

Her går det godt, der rart at være
her og nogle mærkelige væremåder,
jeg tror at der altid er noget som jeg
kan lide - dog med enkelte undtagelser
som pichu! maden tager jeg en!

De skulle komme her kl. 12 og spise
frukost her! saa kan vi sidde i nogle
stole og snakke sammen bekvemt.

Der er et pænt atelier her på museet, det
er en god ide i Algier. jeg tror ikke du har
set det. og jeg havde næsten glemt det.
det er fra den gode tid hvor jeg ikke
"filosoferede"! det er ganske enkelt, en
gode i Algier.

Det kom en og hørte mig en
lang tid. kærlig hilsen

Olivia