

1965-08-10

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Hr. Madsen

Poul Thim

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller skriver til Niels Th. Mortensen fra Gl. Skovridergård i Silkeborg, hvor hun har fået et værelse. Derudover nævner hun planerne om et museum for sin kunst.

TRANSSKRIFTION

[Trykt brevhoved]

Kuranstalten Gl. Skovridergaard. Silkeborg

Telefon (0681) *514

10-8-65

Kære Niels Th. min eneste ven
ja undskyld men saadan kan
man jo sommetider føle det.
du har engang skrevet at du gjerne
altid vil vide hvor jeg er. og
her er jeg altsaa, og her er godt at
være. ensomt. men jeg har da
nogle aftener følt mig fuldstændig
lykkelig - det kom vist af vejret
anden grund var der ikke.
Her er mange mennesker, men
foreløbig er jeg ikke blevet kendt
med nogen af dem. Jeg har et
godt værelse. og jeg kan blive her
saa længe jeg vil. jeg har været hos
familie indtil dette blev ledigt.
hvordan har du det?
Hvis du kan tænke dig at besøge mig
ville det være rart, du kan jo
tage en med f ex Thim hvis det
vil kede dig at være komme her alene.
men ellers ved du jo at jeg
er meget glad for dine breve.
at kende dig har ogsaa været
en del af min gode skæbne.
Musæet! hvis der kommer gang
i planerne - ja da vil det
blive som en vitaminindsprøjtning
- (ja jeg har jo aldrig prøvet det.)
Du arbejder med Dreng og drøm.¹

jeg har anstrengt mig for at huske
den men jeg kan slet ikke huske
den. et af de skønneste af dine digte
er det under æbletræet, men nu
haaber jeg at kæmner Madsen skaffer
mig alle dine bøger som jeg jo
desværre har laant ud.
kærlig hilsen!
Olivia

¹ Niels Th. Mortensen: Dreng og drøm: En roman. Odense Arnkrone, 1945.



Kuranstalten Gl. Skovridergaard . Silkeborg
Telefon (0681) *514

10-8-65

Kar Niels Tux. min eneste ven
ja undskyld men saadan kan
man jo rummeligt føle det.
du har ingen skov at du gerne
aldrig vil vide hvor jeg er. og
her er jeg alligevel. og her er godt at
være. ensomt. men jeg har da
nogle afleveringer og jeg føler mig fuldstændig
tykkelig - det kommer vist af vejret
anden grund var der ikke.

Her er mange mennesker, men
følelsen er jeg ikke blevet kendt
med nogen af dem. jeg har et
godt arbejde. og jeg har været her
saa længe jeg vil. jeg har været hos
familien indtil dette blev ledigt.

hvordan har du det?
Hvis du kan tænke dig at besøge ^{mig}
ville det være rart, du kan jo
tage en med f.eks. Thine hvis det
vil bede dig at ~~være~~ ^{komme} her alene.

men allers vid det jo at jeg
er meget glad for dine brev.
at kunde dig har ogsaa vaert
en del af min gode skole.
Miserable!! ~~hvis~~ du kommer gang
i plaaerne — ja da vil det
blive som en vilansin insprojting
— (ja ja ha jo aldrig prøvet det.)
Du arbejder med Drenge og døds.
Jeg har anstændigt min for at kunne
dine men jeg kan slet ikke huske
den. at af de skønneste af dine digte
er det under alle forhold, men min
haaber jo at kommer Madmen skaffer
mig alle disse bøger som jo for
desværre har lænt ud.

kerlig hilsen!
Oleiva