

1. og 3. september 1967

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Robert Dueholm Jessen

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Niels Th. Mortensen skriver til Olivia Holm-Møller med et tilbud fra Vejle Museum om at overtage en del af hendes værker, og han råder hende til at annullere sit gavebrev til Ålsø Kommune. Olivia Holm-Møller svarer på samme ark papir, at hun ikke ønsker at forære sine værker væk.

TRANSSKRIFTION

Niels Th. Mortensen, Assendrup pr. Daugård.....den 1. sept. 1967

Kære Olivia!

Min gode ven, maleren Robert Dueholm Jessen, som leder Vejle Museum har fortalt mig om sit besøg hos dig forleden, og om de muligheder, der nu åbner sig for, at en væsentlig del af dit store livsværk kan bevares samlet på Vejle Museum.

Vejle Museum står i fremtiden overfor en stor udvidelse, der vil tage specielt hensyn til din samling; men allerede med det samme vil en af museets to store sale blive stillet til rådighed for en permanent udstilling af et udvalg af dine billeder og skulpturer

Jeg synes, der er en meget lykkelig løsning. Du kan trygt forlade dig på Dueholm Jessen. Han ved, hvad han har med at gøre; han forstår værdien af din kunst og beundrer den. Han vil værne om den.

Yderligere kan jeg love dig, at jeg på enhver måde vil være Vejle Museum og Dueholm Jessen behjælpelig med samlingen i det omfang du og

han måtte ønske det. Jeg kan kun råde dig til så hurtigt som muligt at annullere gavebrevet til Ålsø kommune og overføre det til Vejle Museum. Jeg ønsker dig hjertelig tillykke med den vending, sagen nu har taget.

Din hengivne

Niels Th.

3-9-67

Tak for brev min kære digterven

det er helt sikkert at jeg

aldrig vil have mine værker

paa musæum D. Jessen tilbød

at opbevare dem fordi jeg gjerne

ville tømme mit Rungstedhus

nu har jeg opgivet det.

kærlig hilsen Olivia vend

jeg har i mange aar solgt mine ting

ved kunsthændlere, jeg har en i Aarhus

og en i København det kan jeg godt

lide og jeg forærer dem ikke
væk. nej!!

Niels Th. Mortensen, Assendrup pr. Daugård den 1. sept. 1967

Kære Olivia!

Min gode ven, maleren Robert Dueholm Jessen, som leder Vejle Museum, har fortalt mig om sit besøg hos dig forleden, og om de muligheder, der nu åbner sig for, at en væsentlig del af dit store livsværk kan bevares samlet på Vejle Museum.

Vejle Museum står i nærmeste fremtid overfor en stor udvidelse, der vil tage specielt hensyn til din samling; men allerede med det samme vil en af museets to store sale blive stillet til rådighed for en permanent udstilling af et udvalg af dine billeder og skulpturer.

Jeg synes, det er en meget lykkelig løsning. Du kan trygt forlade dig på Dueholm Jessen. Han ved, hvad han har med at gøre; han forstår værdien af din kunst og beundrer den. Han vil værne om den.

Yderligere kan jeg love dig, at jeg på enhver måde vil være Vejle Museum og Dueholm Jessen behjælpelig med samlingen i det omfang du og han måtte ønske det. Jeg kan kun råde dig til så hurtigt som muligt at annullere gavebrevet til Ålsø kommune og overføre det til Vejle Museum.

Jeg ønsker dig hjertelig til lykke med den vending, sagen nu har taget.

Din hengivne

Niels Th. —

3-9-67

Tak for brev min kan du være
det er helt sikkert at jeg
aldrig vil have mine værker
på museum D. Jessen tilbød
at opbevare dem fordi jeg gerne
ville tåmme mit Pungsled
nu har jeg opgivet det.

Kærlig hilsen

Olivia ven d

Jeg har i mange aar søgt min ting
ved kunsthandlere, jeg har en i Aarhus
og en i København det kan jeg godt
lide og jeg forærer dem ikke
nok. nej!!