

1961-02-15

AFSENDER

Niels Th. Mortensen

MODTAGER

Olivia Holm-Møller

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Omtalte personer:

Marie Thim

Poul Thim

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Niels Th. Mortensen returnerer nogle fotografier af Olivia Holm-Møllers værker. Derudover takker han for rettelserne til hans biografi om hende, som må vente til et evt. 2. oplag. Afslutningsvis skriver han, at hun må sige til, hvis hun ønsker at få nogle af hendes tegninger tilbage.

TRANSSKRIFTION

[foroven med blyant]

Retur fra Olivia 18/5 sammen med [foto?] af [pil til ordet Extase nedenfor]

[stempel med sort blæk]

NIELS TH MORTENSEN

TLF. ASSENDRUP 35

ASSENDRUP PR. DAUGAARD

15-2-61

Kære Olivia!

Mange Tak for dit Brev! Jeg

sender dig hoslagt:

"Dansen om Guldkalven"

og "Extase"

disse to Fotografier har jeg ikke retur-

neret, fordi du selv spurgte om

jeg [ulæseligt] have dem, du havde kopier.

Og da jeg jo kun har Brug for dem

hvis jeg skulle benytte dem til

Illustration af noget, jeg skriver,

kan jeg jo selv laane dem igen

hos dig, hvis jeg faar Brug for dem.

Dernæst følger

"Hav og Himmel"

og "Ninives Indbyggere"¹

begge disse Fotografier er fotograferet

af Thims Fotograf, jeg troede, det var Thims

Billeder. [ulæseligt]!

[ulæseligt] maa jeg desværre besvære

dig med, at jeg har returneret "Høstbillede

med gul Mand" - han ligger nok i

en eller anden Konvolut, evt. sammen

med de første Tegninger, jeg returnerede.

Nu har jeg ikke andre Fotografier

end dem, jeg selv har ladet optage

eller har købt på Statens Museum
for kunst udover "Spøgelseshest",
som en Fotograf på Aarhuskanten
har sendt mig. Hvis du ikke har
dette Fotografi, maa du gerne
faa mit. Jeg ligger ogsaa med et
lille Fotografi af "Vejen til Faderen",
det har jeg købt hos [Holt Masen?] - det
maa du ogsaa gerne faa, hvis du
mangler det.

Tak for Rettelserne til
Bogens 2. Oplag (det havde
naturligvis været bedst, om
vi havde naaet at faa dem
med i 1. Oplag), men der
skal jo ogsaa være noget
nyt - udover flere af disse
Fremtidsværker - i 2. Oplag,
der, hvis Succesen fortsætter,
formodentlig kan udkomme
til din 90 Aars Fødselsdag!
Lev vel, Kære Olivia
og modtag mange venlige
Hilsener fra din hengivne
Niels Th.

[venstre margen]

P.S. Hvis der er nogle af de Originaltegninger, du har foræret os, du
alligevel
gerne vil have tilbage, maa du endelig sige til!

¹ Muligvis Ninives indbyggere angrer. Fra Jonas-serien, 1913? Akvarel, 32 x 40 cm. Ejer ukendt.

OMTALTE VÆRKER

Olivia Holm-Møller: *Dansen om Guldkalven*, 1917. 201 x 202 cm. Ejer ukendt. Olivia Holm-Møller: *Extase*, 1946-47. 125 x 269 cm. Århus Katedralskole. Olivia Holm-Møller: *Høstbillede med gul Mand*, ca. 1930. 125 x 142 cm. Ejer ukendt. Olivia Holm-Møller: *Hav og Himmel*, 1928. Tempera på lærred, 127 x 95. Ejer ukendt. Olivia Holm-Møller: *Spøgelseshest*, 1946. Tempera på lærred, 80 x 91 cm. Privateje. Olivia Holm-Møller: *Udsnit af Vejen til faderen*, 1914. Olie på lærred, 91 x 58 cm. Holstebro Kunstmuseum.

NIELS TH. MORTENSEN
TELF. ASSEDRUP 35
ASSEDRUP PR. DAUGAARD

15-2-61

Kære Olivia!

Tak for dit brev! Jeg
sender dig henlagt:

"Jammen om Guldstolen"

7 "Retten"

denne to Fotografier har jeg ikke ret-
nede, fordi du selv spurgte, om
jeg var kommet, der havde kopier.
Og da jeg ikke har brug for dem,
har jeg stillet dem til dig
Illustration af mig, jeg skrev,
kan jeg jo selv læse dem igen
for dig, har jeg brug for dem.

Dermed vil jeg

"Høj Hæder"

7 "Nemmen Læstegge"

begge disse Fotografier & fotografier

af Thomas Fotograf, h' brødt, det var Thomas
Biller. Indskyd!

Dermed er der h' den samme besvare
dij nu, at h' har returneret "Fortbilleren
Nasgil Raus" — — kan bygge ud i
en eller anden konvolut, og. sammen
med de andre Tegninger, h' returneret.

Nu har h' ikke andre Fotografier
end dem, h' selv har taget. Jeg
ikke har købt hos Statens Museum
for Kunst og Natur "Spiegelbilledet",
som en Fotograf hos Statens Museum
har sendt mig. Hvis du ikke har
dette Fotograf, men du gerne
for mit. Jeg bygge som med et
dette Fotograf af "Vejen til Faderen",
det har h' købt hos Høst Rasmussen — det
men du gerne for, hvis du
mangler det.

P. S. Heri'de i Begyndelsen af de Oplysningsreiser, da han foretog sig, da alle
gerne vil have det, men da det bliver sig selv!

Tak for Billederne til
Byens 2. Oplysning (det havde
naturligvis været bedre, om
vi havde været at for dem
nu i 1. Oplysning), men de
skal jo gøre sig selv
nysgerrig - idet der af disse
Fremtidsskikkelser - i 2. Oplysning,
de, hvis succeser i Tænkning,
personlighed kan udvise
det der 30 Aar Færdighed!

Der vil, kære Oliver,
7 mulig mange andre
Udtryk for din hengiven
Værds.