

1950-07-21

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Hother Garde

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Datering i brev

Afsendersted:

Vejby Strand

Modtagersted:

Nykøbing Falster

Omtalte personer:

Paula Garde

Gotthard Johansson

José Clemente Orozco

David Alfaro Siqueiros

Rufino Tamayo

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller takker Hother Garde for hans sommerbrev og skriver, at det glæder hende, at Garde har set hendes mappe i Kobberstiksamlingen. Derudover passer det hende godt, at Garde vil indbetale 200 kr. på hendes konto, da hun ikke har så mange penge efter sin rejse til Mexico. Hun synes det er morsomt at flere mexicanske malere er med på Venedig Biennalen.

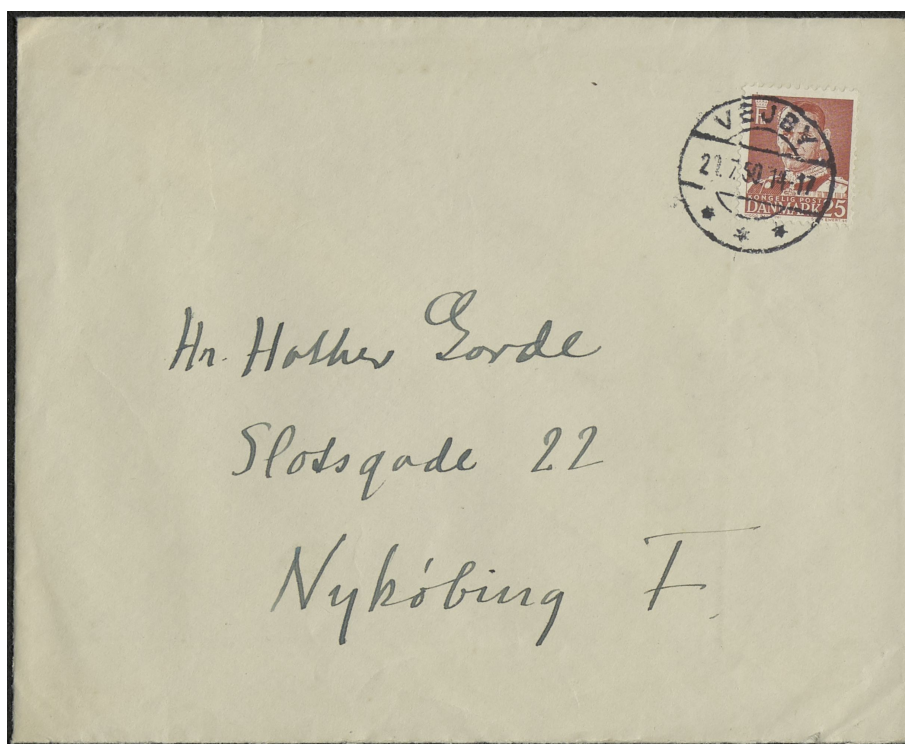
TRANSSKRIFTION

Pjækhuset 21-7-50

Kære H. Garde. Tak for Deres sommerbrev! Jeg forstaar De nyder landet og har det dejligt med familien. mon De ville nyde naturen i samme grad hvis De altid var paa landet?

Det glæder mig at De kiggede paa min mappe i kobberstiksamlingen, jeg har altid den fornemmelse at det er en slags begravelse at have tingene der. Tak fordi De vil indbetale 200 kr paa min konto, den hedder nu 82835 privatbanken Kongens nytorv. Her er ebbe i kassen saa de kommer godt tilpas. man kan som bekendt ikke baade have spist kagen og have den i haanden. og jeg spiste kagen i Mexico. Tak for anmeldelsen af Bienalen! Det er morsomt at Orozco er bleven aktuel pludselig og at jeg lige har set ham. Jeg forstaar bare ikke hvordan der kan være noget videre af ham i Venezia. freskerne er jo hans hovedværker, de enkelte stafelibilleder jeg saa, brød jeg mig slet ikke om. men Gotthard Johanssons omtale synes jeg er udmærket træffende. af Siqueiros saa jeg kun en fresco, den var volsom og interessant og Tamayo saa jeg ingenting af. Maaske fordi jeg var opslugt af Orozco Nu vil jeg haabe De vedblivende maa have en god ferie, det maa være morsomt at have hele familien at opleve tingene sammen med.

Mange hilsener til Dem alle
specielt Deres kone!
Deres hengivne Olivia Holm-Møller.
Jeg lever stadig i Mexico og arbejder.



Hjokhuret 21-7-50

Kon H. Gorde. Tak for Deres sømme-
brev, for fortæller De nyder landet og
har det dejligt med familien. men De
ville nyde naturen i sømme grad hvis
De altid var på landet?

Dit glæder mig at De kiggede på min mappe
i tobaksstiksamlingen, is har altid den fremvæ-
rende at det er en slags begravelse at have tingene der.

~~men~~ Tak fordi De vil indbetale 200 kr på
min konto, den hedder nu 82.835 privatbankens
kongens mynter. Her er ikke i kassen saa
de kommer godt tilpas. man kan som
bekendt ikke boade ^{have} spirit kogen og
have den i haanden. og is spirit kogen
i Mexico. Tak for en meddelelse af
Bienalen! Det er morsomt at Oroco
er bleven aktuel pludselig og at is
lige har ret kam. for fortæller bare ikke

hvorde den kan vor meget videre af ham
i Venezia. frelsen er jo hans hovedværk,
de enkelte stoffebilleder i saa brød
is mig ret ikke om. men Gøtthard
Johannsons antale synes is i idemødet træffende.
af Siqueiros saa is kun en fresco, den var velkommen
og interessant og Tamayo saa is i en anden
af. maerke fordi is var opslugt af Orozco.

Nu vil is haab. De vidblivende maa have
en god ferie, det maa vor morronat at
have hele familien at opleve tingene sammen
med.

Mange hilsener til Dem alle
specielt Dem huse!

Deres hustru Olia Holm-Holm

fy lever stadig i Mexico og ombydes.