

1939-06-01

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Niels Th. Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Dateringsbegrundelse:
Datering i brev

Afsendersted:
Homå

Arkivplacering:
Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller skriver til Niels Th. Mortensen, at hun tror maleriet Et dødsleje er malet i 1929 eller 1930. Derudover er hun skeptisk overfor alle bøger om nutidskunst, men hun håber at mange vil få glæde af hans bog, inklusiv hende selv.

TRANSSKRIFTION

Forfatteren hr. Niels Th. Mortensen.

Tak for tilsendte fotografier og brev.

"Ved et dødsleje" maa være malt 1929 el. 30, jeg ved det ikke helt bestemt, men ved den tid maa det være.

Ja, undskyld mig, at jeg vistnok er skeptisk overfor alle kunstbøger om nutidskunst. Mon nogen kan lide - i levende live - at blive "sat paa plads"?

Mange af os har lavet for meget daarligt til at kunne kaldes god og for meget godt til at kaldes daarlig.

Men jeg haaber mange mennesker - ogsaa jeg - faar glæde af Deres bog!

Venlig hilsen

Olivia Holm Møller

1-6-39 p.t. Homaa pr. Aalsø.

Det var en skam jeg ikke traf Dem i Kbh.

OMTALTE VÆRKER

Olivia Holm-Møller: *Et dødsleje*, ca. 1929. Tempera på lærred, 128 x 146 cm. Holstebro Kunstmuseum.

Forfatteren Ls. Niels T. Mortensen.

Tak for de sendte fotografier og brev.

"Vid et dødsøj" maa vor malt 1929 el. 30, ja ved
det ikke helt bestemt, men ved den tid maa det være.
Ja, indskuld mig, at is nitroch & skeptisk overfor
alle kunstbøger om nedsat kunst. Men hvorfor
kan ikke - i levende live - at blive "et paa plods"?
Mange af os har lavet for meget dødsøj til at kunne kalde
sig ~~godt~~ og for meget godt til at kalde dødsøj.
Men i haale mange mennesker - og især for glæde
af Deres bog!

Venlig hilsen

Oliver Holm Møller

1-6-39

p. t.

Konstant p. Aalsø

Det var en skam ja ikke trof Dem i Kbh.