

Udateret

AFSENDER

Olivia Holm-Møller

MODTAGER

Signe Constantin-Hansen, Thora Constantin-Hansen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Brevet er udateret

Generel kommentar:

Brevet har ligget i læg med breve til Thora og Signe Constantin-Hansen.

Omtalte personer:

Marie Bertelsen

Valdemar Brücker

Arkivplacering:

Holstebro Kunstmuseum

DOKUMENTINDHOLD

Olivia Holm-Møller fortæller, at hun kommer til København fastelavnsmandag, da hun er blevet moster. Derudover vil hun gerne have portnerdatteren til at stå model for sig.

TRANSSKRIFTION

Kære Venner! Tak! det er dog saa storartet, som man kan vente - eller langt mere storartet. - Bertel siger i dette Øjeblik, at hun jeg da vist aldrig bliver dygtig saadan som Lykken følger mig - hun siger det med et Kærligt Smil men der kan dog maaske være lidt alvorlig Mening i det. - Nu vil jeg tage alting

Brücker har spillet 2 Gange siden jeg kom og saa [bliver?] jeg lykkelig baade den Dag og næste - for Livet er dejligt!

Men i Lørdags blev jeg Moster - en sød lille Pige skrev Svoger saa nu kan jeg jo da ikke lade være at se derhen lige før jeg rejser, skønt jeg lige var der først i Maaneden. Saa kommer jeg nok til Kbh. netop Fastelavnsmandag med lad bare være med at tage Hensyn til det, vi har jo saa mange Dage siden. Jeg kan jo gaa ind og hente Nøglen og saa have det rart alene.

I maa endelig ikke gøre det mindste.

Jeg længes ogsaa efter Jer og glæder mig forfærdeligt til at arbejde. Det var ogsaa dejligt med Portnerdatteren

for paa en Maade er en "ikke-
Model" jo vel friskere men
det er saa svært, naar hun
ikke er vandt til at "staa"
og jeg er jo saa lidt dygtig
saa det kan godt være
jeg slet ikke tør tage en saadan
men jeg havde rigtignok netop
tænkt mig en saadan frisk
og kraftig 16-17 ars Pige,
- et er sikkert - jeg vil være
fortvivlet mange Gange, for
jeg er saa grulig lidt dygtig
og har jo lært altfor lidt.
Jeres hengivne
Olivia

"hengivne" griner I jo altid
af - det huskede jeg ikke
og det faldt mig naturligt
denne Gang.

Nu skal jeg op at hugge en
Konvolut - jeg tar i den store
Skole - saa det er en evig
renden, undskylder
derfor at jeg hverken har
Blæk el. ordenligt Papir!

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Her Venner! Tak! det er dog
saa storartet, som man kan
være — eller langt mere
storartet. — Bedst siges
i dette Fællels, at ~~hans~~ i da
int aldrig bli dygtig madam
som Lykken følger mig — him
siges at med et Rødt Smil
men de kan dog maaske ogsaa
lids alvorlig Mening i det. —
Men det er lige alting ➤

Brücker har spillet 2 Gange
siden, som jeg saa bli
i lykkelig brude den Dag og
morske — for Livet er dygt!

Men i Lørdag blev i Moslev —
en rød lille Page skrev Løve
saa nu kan i da ikke lade
være at se de her lige fri i regis,
skönt i lig, og de fins i Maaen
Saa kommer i nok til København
næste Fastelavnsmandag

men lad os vær at luge
Kunsten. Et det, vi her i saa
mange Dage siden. Vi
kan jo gaa ind og handle
Køkken og saa have det
saa alene.

Jeg maa endelig ikke glemme det
mindste.

Jeg tænker ogsaa paa det
og glæder mig forresten, at det
at arbejde. Det var ogsaa
dyske med Peder datteren
for paa en Maade er en anden
"Model" i et fintere. men
det er saa svært, naar man
ikke er vant til at "staa"
og jo er jo saa lidt dygtig
saa det kan jo godt være
i det ikke for længe en saadan
men i harde og tynde netop,
takket mig en saadan frisk
og kraftig 16-17 års Pige.
— det er sikkert — i vil vær
forbrødet mange Gang, for

vi er saa grønt lidt dygtig
for vi har alt for lidt.

for hængslen
Oleiv

"hængslen" giver vi altid
af — det tænkte vi ikke
og det faldt mig naturligt,
denne Gang.

Men det er jo at ligge en
Pensel — i her i den store
Skole — saa det er en virkelig
anden i indretning
dette at i har den her
Blad et ordentligt Papir